**TÍTULO**

*Autor/a(1)*

*mail@autor/a(1)*

*Institución/Centro de referencia (1)*

*Autor/a(2)*

*mail@autor/a(2)*

*Institución/Centro de referencia (2)*

Núcleo temático: seleccionar dos de los 7 núcleos propuestos (en orden de prioridad).

Modalidad: (borrar los que no correspondan) Comunicación, Póster, Taller, Exposición, Ruta Matemàtica, PechaKucha o Mesa de experiencias.

Nivel educativo: (borrar los que no correspondan) Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Universidad (indicar titulación).

Requisitos para la impartición de la comunicación/taller/zoco(escoger la oportuna): se debe exponer el material, software o requisitos necesarios para su realización reflejando explícitamente el material que se aporta para su correcta impartición.

**RESUMEN**

Debe tener entre **75 y 150 palabras**. El resumen debe contener, muy brevemente: el objetivo o finalidad de la investigación, metodología, y principales hallazgos o conclusiones. Letra del resumen: la del texto principal, **Arial de 12 pts.,** con alineación justificada.

*Palabras clave: entre 3 y 5 palabras separadas por comas.*

Aquí se recoge el desarrollo del trabajo manteniendo el tipo de letra **Arial de 12 pts.**, **interlineado de 1.5 puntos, texto justificado sin sangrías** y con una **extensión máxima de 5000 palabras** (incluyendo las referencias). Los distintos niveles en negrita y numerados, por ejemplo:

**1. Subtítulo de nivel 1**

**1.2 Subtítulo de nivel 2**

**1.2.3 Subtítulo de nivel 3**

Los gráficos, imágenes o tablas deben están insertadas en el cuerpo del trabajo en el lugar que corresponda en el texto, centradas y con un título o pie, por ejemplo:



Imagen 1. Logo.

La propia plantilla del documento tiene unos estilos propios (se identifican por JAEM20\_autores para el estilo del texto que incluye esta información, para el texto del documento JAEM20\_texto, etc.) para favorecer el diseño del trabajo.

**Referencias**

Se dispondrán al final del trabajo, por orden alfabético de apellidos, indicando autor(es), año, título del libro (en cursiva), editorial y lugar de edición. En los artículos de revistas y capítulos de libro se seguirá el ejemplo que aparece en segundo lugar.

Ejemplos:

Mora, J.A. (2019). *Geometría Dinámica en Matemáticas*. <http://jmora7.com/>

Pazos, M. (1998). Bibliografía de matemática recreativa. *Uno: Revista de didáctica de las matemáticas,* nº. 18, 73-94.

Rodríguez, J. y García, P. (2018). *Las matemáticas del arte. Más allá del número de oro.* Colección Miradas Matemáticas. Editorial Catarata. Madrid.

Dentro del texto, las referencias a la bibliografía se indicarán con el apellido del autor y el año entre paréntesis. Por ejemplo: “[…] supone un gran avance (Pazos, 1998)”. Si el autor aparece explícitamente en el texto, tan solo se pondrá entre paréntesis el año. Por ejemplo: “[…] según Pazos (1998)”.

Si se cita una referencia de más de tres autores se puede citar el primero seguido de la expresión *y otros.*

Todas las referencias bibliográficas deben corresponder a menciones hechas en el texto.

En caso de duda pueden consultar las normas APA:

<https://normas-apa.org/referencias/ejemplos/>